

## Individu en masse

Het individu in groten getale. We zien het terug in het werk van Marilou van Lierop, waarin het individu in feite verdwijnt in de massa. Ofwel ermee versmelt, voor haar een angstbeeld, want daardoor ongrijpbaar en intimiderend.

De discrepantie tussen enerzijds de veiligheid van het deel uitmaken van een groep en anderzijds het verlies aan controle over de eigen autonomie, is waar de kunstenaar in het algemeen vanuit een natuurlijke behoefte aan individualiteit mee worstelt. Maar wat tekent die individualiteit, wie zijn wij los van de massa? Zijn wij niet de massa? Een angstbeeld voor Hans van der Ham, wiens figuren uitbeelden dat we nooit zeker weten wie of wat er achter een gedaante schuilt.

Het blijft raden wie wij zijn. En als we het al weten, hoe verhouden wij ons dan tot de ander of lastiger nog, de anderen, de massa?

Met *Individu en masse* wil Jaco van der Vaart, tentoonstellingsmaker en kunstenaar, dit dilemma ter discussie stellen. Een die een vaag gebied omhult, namelijk die van het mens zijn.